

Nicole Montéran Vita und Ausstellungen

1943 Geboren in Montpellier / France
1967 Umzug nach Berlin

Ausbildung

1961 - 1963 **Akademie Julian**, Paris / France
1963 - 1967 **„Arts Décoratifs“**, Nizza / France
Diplom in Grafik/Design/Werbung
1977 - 1980 **Tischlerlehre** (Berlin)
1980 **Radierungslehre** (Berlin)
1980 - 2003 Weiterbildung in Keramik, Porzellanmalereien, Zeichnen

Werdegang und berufliche Tätigkeiten

1968 - 1973 **Grafikerin** bei Tausch + Rüsse – Werbeagentur / Berlin
1976 - 1982 **Freiberufliche Grafikerin**
1984 **Eintritt in die BBK/ Berlin** (Berufsverband Bildende Künstler)
1988 Eintragung ins Künstlerinnen-Handbuch, Hrg. Christiane Müller
1987 - 1989 **Zeichen- und Malunterricht**
(Portrait – Körper- Anatomie des Menschen)
1992 - 1993 Archivar - Villa Oppenheim / Berlin

1989 - 2001 **Fotografische Arbeiten**
„Die Veränderungen in der Stadt Berlin“ - Dokumentation ab 1989
Ölbilder
„Die 90.Jahre (siehe Website)“, „Ausländerfeindlichkeit“, „Geldmacht“, „Europa und Euro“
Paravents (siehe Website)
„Die Gezeiten“, „Alle brauchen Märchen“, „Merlin und das Kristallzimmer“, „Das Abendmahl“.
1993 - 2002 **Bücher / Objekte**
„Die Rede“ (Buch - siehe Website), *„Krieg & Frieden“, „Zwischen Gestern & Morgen“, „Zeit ist erfunden“*
Wandbemalung
Kiosk „Alain Snacks“ am S-Bahnhof Schönhäuser Allee / Berlin,
Wandbild
„Havanna“ Havanna-Club, Hauptstraße / Berlin-Schöneberg
1997 **Mauer Mosaik** (siehe Website)
„Fata Morgana“, Pariser Platz 4, Berlin
(im Januar 2000 durch Abriss zerstört)

1998 **Relief „Isis“**
Bemalte Kacheln aus dem „Reutersprudel“
(Rettung des Ernst-Reuter-Platz, Berlin-Charlottenburg)
1999 **Säulen- und Fassadenmalereien** in Foca / Türkei
2000- 2006 **Papierarbeiten** mit Tageszeitungen, Sand, Ruß
Masken gebaut aus Pappmache, Steinen, Muscheln
Veröffentlicht in dem Kunstband *„Shell Chic“*
(Storey Books Hrg. M.H.Marshall, MA/USA, 2002)

Einzelausstellungen 1987 – 2007 (Auswahl)

„Nachrichten und Träume“, Villa Oppenheim, Berlin
Info-Box, Potsdamer Platz, Berlin
AOK Berlin, Hauptgeschäftsstelle Berlin
Dresdner Bank, Berlin
„Fata Morgana“, Pariser Platz 4, Berlin
„Zwischen Gestern und Morgen“, Pariser Platz 4, Berlin
„Die 90.er Jahre“, Kulturbrauerei, Berlin Mitte

Nahan Galerie, New Orleans, LU/USA
Judy Garland Home, Atlanta, GA/USA
Erl Galerie, Winston-Salem, NC/USA
Smith Galerie, Winston-Salem, NC/USA
Georges Darvill Galerie, Paris/France

Gruppenausstellungen 1985 – 2007 (Auswahl)

Deutschland

„Die Franzosen in Berlin“ Maison de France - Berlin
„Neues aus den Ateliers“ Villa Oppenheim, Berlin-Charlottenburg
„Kunstbuch Messe“ Villa Oppenheim, Berlin-Charlottenburg
„Blickfang“ Bethanien-Haus, Berlin-Kreuzberg
„The Memory of the Future“ Postfuhramt, Berlin-Mitte
„Inselglück“ Moabiter Kulturstage, Berlin-Moabit

Europa

„Salon des Artistes Français“ Grand Palais, Paris / France
„Contemporaines“ Espace Eiffel- Branly, Paris / France
„Salon d'automne“ L'Isle Adam, Val d'Oise, / France

Verkaufte Werke in der Artothek Villa Oppenheim Berlin sowie in diversen Privatsammlungen in Europa und den USA.